

Maku

PÖYTÄKIRJA Porin kaupungin taide- ja muistomerkkitoimikunnan kokouksesta 25. elokuuta 1966 Vesilaitoksen toimistossa alkaen klo 17,00. Saapuvilla olivat puheenjohtajana piirtäjä Raimo Hellberg, sihteerinä toimittaja Arvo Mäki sekä jäsenet lehtori Hemmi Koivuniemi, harjoittaja Veino Kankaanpää ja työl. Toini Mylly.

112 §

Puheenjohtaja totesi kokouksen päätösvaltaiseksi.

113 §

Hyväksyttiin edellisen eli 21.6.1966 pidetyn kokouksen pöytäkirja.

114 §

Kaupunginhallitus ilmoitti kirjeessään 3738/20/7/1966 hyväksyneensä toimikunnan esityksen "Taistelu Sammosta" veistosluonnoksen tilaamiseksi kuvanveistäjä Kauko Rääkkeeltä 3.000 mk:n hinnasta, mikä summa saadaan ottaa taide- ja muistomerkkirahastosta. Tilaus ei velvoita kaupunkia jatkotoimenpiteisiin. Liite 1. Asia merkittiin tiedoksi.

Samoin merkittiin tiedoksi sihteerin kuvanveistäjä Rääkkeelle lähettämä asiaa koskeva ilmoitus. Liite 2.

115 §

Taloussuunnittelutoimikunta pyysi kirjeessään 21.7.1966 taide- ja muistomerkkitoimikuntaa laatimaan 31.3.1967 mennessä kokonaissuunnitelman taideteosten ja muistomerkkien hankkimiseksi kymmenvuotiskautena 1968-1977 tarvittavista varoista. Asia pantiin pöydälle.

116 §

Kaupunginhallitus ilmoitti kirjeessään 3958/12/8/1966 päättäneensä hankkia kuvanveistäjä Kalervo Kallion veistämän pronssiin valetun "Keihäänheittäjä"-patsaan ja sijoitettavaksi se urheilukeskusalueelle. Patsaan pystyttämiseksi huolehtii rakennusvirasto ja paljastamisesta taide- ja muistomerkkitoimikunta. Paljastus ei ehdi tulevaksi Porin päiväksi. Liite 3.

"Keihäänheittäjä"-patsas on tehty Matti Järvisen ollessa mallina ja taide- ja muistomerkkitoimikunta kävi veistokseen tutustumassa 1.4.1965.

Asiasta keskusteltiin ja kiinnitettiin huomiota siihen, että noinkin huomattava taideteos oli hankittu pyytämättä siitä toimikunnan lausuntoa. Koska KH on tehnyt asiassa uuden päätöksen palataan asiaan siinä yhteydessä.

117 §

Kaupunginhallitus ilmoitti kirjeessään 3959/12/8/1966 "Keihäänheittäjä"-patsasasiaa käsitellessään kiinnittäneensä huomiota Akseli Gallen-Kallelan patsaskilpailun yhteydessä jaetun toisen palkinnon saaneen kuvanveistäjä Terho Sakin luonnokseen "Taiteen suuri tammi" ja sen käyttökäyttömahdollisuuksiin pienempimuotoisena ja tiedusteli, mitä vastaisia suunnit-

telmia toimikunnalla on ko. veistoksen suhteen. Liite 4.

Asiaa on ollut toimikunnassa esillä mainitun A.G-K:n patsaskilpailun jälkeen ja päätettiin asia ottaa uudelleen esille sopivan tilaisuuden tullen.

Keskustelussa kiinnitettiin huomiota siihen, että kuvanveistäjä Sakki on valmistanut Seinäjoelle veistoksen "Heimotuli", jossa on samoja ideavaikutteita kuin "Taiteen suuressa tammessa". Muuten veistos todettiin taiteellisesti erittäin onnistuneeksi ja toteuttamiskelpoiseksi, kuten Gallen-Kallelan muistomerkkilpailun palkintolautakunta aikoinaan totesi.

Sihteeri sai tehtäväkseen tiedustella kuvanveistäjä Sakilta em. veistosten samankaltaisuusasiaa ja samalla, onko hän valmis ja millä ehdoilla tekemään "Taiteen suuri tammi" veistoksen pronssiin valettuna Porin kaupungille. Asiaan palataan tämän jälkeen.

118 §

Todettiin, että taiteilija Juhani Tarna on saanut ennen määräaikaa 15.9.1966 valmiiksi teknillisen oppilaitoksen seinämaalauksen. Sihteerin tehtäväksi annettiin maalausoppimuksen mukaisesti kutsua koolle seinämaalaukilpailun palkintolautakunta, jonka tehtävänä on lopullisesti hyväksyä seinämaalaus. Tähän kokoukseen kutsutaan myös taiteilija Tarna.

Seinämaalauksen paljastus päätettiin suorittaa vaatimattomana tilaisuutena Porin päivän merkeissä lauantaina 24.9.1966 iltapäivällä. Ajankohdan määrääminen jätettiin sihteerin ja Peri-Seuran hallituksen välillä sovittavaksi. Seinämaalauksen paljastuspuheen ja kaupungille luovutuksen lupautui suorittamaan lehtori Hemmi Koivuniemi. Sihteerin tehtäväksi jätettiin suunnitella tilaisuuden ohjelma tarkemmin ja asiaan palataan myöhemmin.

s 119 §

Jokinäkymän piirustakilpailun, joka päättyi 15.9.1966, palkintojen jako ja näytteille asetus päätettiin järjestää sunnuntaina 25.9.1966 iltapäivällä Taidevintissä. Piirustusnäyttelyn avauksen ja esittelyn suorittaa puheenjohtaja, piirtäjä Raimo Hellberg. Sihteerin tehtäväksi jätettiin asian käytännölliset toimenpiteet ja niihin palataan myöhemmin.

120 §

Keskusteltiin esityksestä määrärahojen varaaniseksi taidehankintoja varten kaupungin v. 1967 talousarvioon. Asia pantiin pöydälle toimikunnan seuraavaan kokoukseen.

Kokouksen puolesta:

Raimo Hellberg, puh. johtaja

Arvo Mäki, sihteeri