

Taidevintin toimintaseloste vuodelta 1971:

Kulttuurilautakunnan hallinnassa on kertomusvuoden aikana ollut edelleenkin Taidevintti, näyttely- ja toimintatila tullirakennuksessa Itäinen raatihuoneenkatu 1. Entiseen tapaan se on ollut myös vapaasti, vuokratta porilaisten kulttuurityötä tekevien yhdistysten, laitosten ja taiteilijain käytettävissä. Näyttelytoimintaan ovat osallistuneet myös Porin ulkopuoliset taiteilijat. Kaikki Taidevintillä järjestetyt tilaisuudet ovat olleet vapaat pääsymaksuista. Kertomusvuosi oli Taidevintin 7. toimintavuosi.

Kuvataidenäyttelyjen osuus on ollut toiminnan keskeisin tapahtumaosa. Näiden lukumäärä vuoden aikana oli 26. Lukua on pidettävä hyvin korkeana, sillä yleensä taidenäyttelytilojen (museoiden ym.) vuosittainen näyttelymäärä on noin 10-15. Luettelo näyttelyistä on toimintaselosteen liitteenä. Näyttelyiden lukuisuuden on mahdollistanut näyttelykohtainen lyhyt aikaperiodi sekä tehokas ajankäyttö yleensä.

Yhtenä näyttelyjen luonteelle leimaa-antavana periaatteena on ollut pitää Taidevinttiä sikäli vapaana esiintymisfoorumina, ettei näyttelyyn pääsyn kynnyksenä ole pidetty ns. taiteilijain matrikelitasoa. On edellytetty, että kukin taiteilija tai taiteen harrastaja vastaa omalla kritiikillään näyttelystään. Tällä tavalla toimien on Taidevintti voinut tarjota lukuisia mahdollisuuksia aloittavan taiteilijan ensimmäiselle esiintymiselle.

Kuvataidenäyttelyjen lisäksi on Taidevintillä järjestetty toimintavuoden aikana yhteensä 135 erilaista tilaisuutta. Yhdistykset ja laitokset ovat järjestäneet yleisö- ja jäsentenkeskeisiä kokous-, kerho-, keskustelu-, luento- tai muuta tilaisuutta. Taidealoittain jakauma on laaja: kirjallisuutta, säveltaidetta, teatteria, kamerataidetta, kansantaidetta ja vapaan kansansivistystyön toimialuetta.

Taidevintin isäntänä on kertomusvuoden toiminut kulttuurilautakunnan valitsemana tiedotussihteeri Sulo A. Savo ja siivoojana rouva Aino Marjamäki.